

**Муниципальный этап Всероссийского конкурса  
«Учитель года России» в 2024 году  
Ольховатского муниципального района**

**ПРОТОКОЛ**

От 18. 01.2024 г.

№ 1

**Заседание организационного комитета муниципального этапа  
Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году**

**Присутствовали:**

Председатель:

Буряк А.П., руководитель отдела образования Ольховатского муниципального района

Заместитель председателя:

Литвиненко Г.Н., директор МКУ «РМЦ»

Ответственный секретарь:

Свинарева Т.В., главный методист МКУ «РМЦ»

Члены оргкомитета:

- Кравченко Г. И. – методист МКУ «РМЦ»
- Остапенко Л.В. – методист МКУ «РМЦ»
- Гетманская Ю.А. –председатель Ольховатской районной организации профсоюза работников образования и науки.
- Юрова Е.А., руководитель МКУ «Централизованная бухгалтерия по образованию»
- Трефилова Тамара Федоровна, руководитель ОП ВИРО им. Н.Ф. Бунакова в Россошанском муниципальном районе Воронежской области
- Плоских Елена Анатольевна, старший методист ОП ВИРО им. Н.Ф. Бунакова в Россошанском муниципальном районе Воронежской области.

**Повестка дня:**

1. Об утверждении сроков проведения конкурсных мероприятий муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году. Докладчик: Буряк А.П., председатель оргкомитета.
2. Об утверждении площадок для проведения конкурсных испытаний первого тура муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году. Докладчик: Буряк А.П., председатель оргкомитета

3. Об утверждении площадок для проведения конкурсного испытания второго тура муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году. Докладчик: Буряк А.П., председатель оргкомитета.

4. Об утверждении площадки для проведения конкурсного испытания третьего тура муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году. Докладчик: Буряк А.П., председатель оргкомитета.

5. Об утверждении форм оценочных ведомостей конкурсных испытаний муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году. Докладчик: Буряк А.П., председатель оргкомитета.

#### **1. СЛУШАЛИ:**

Буряка Александра Петровича, председателя оргкомитета, который представил сроки проведения конкурсных мероприятий муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году.

#### **РЕШИЛИ:**

Утвердить сроки проведения конкурсных мероприятий муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году (приложение 1).

#### **2. СЛУШАЛИ:**

Буряка Александра Петровича, председателя оргкомитета, который представил МБОУ Ольховатская СОШ площадкой для проведения конкурсных испытаний первого тура муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году.

#### **РЕШИЛИ:**

Утвердить МБОУ Ольховатская СОШ площадкой для проведения конкурсных испытаний первого тура муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году.

#### **3. СЛУШАЛИ:**

Буряка Александра Петровича, председателя оргкомитета, который предложил МБОУ Ольховатская СОШ площадкой для проведения конкурсных испытаний второго тура муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году.

#### **РЕШИЛИ:**

Утвердить МБОУ Ольховатская СОШ площадкой для проведения конкурсных испытаний второго тура муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году.

#### **4. СЛУШАЛИ:**

Буряка Александра Петровича, председателя оргкомитета, который

предложил МБОУ Ольховатская СОШ площадкой для проведения конкурсного испытания третьего тура муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году.

**РЕШИЛИ:**

Утвердить МБОУ Ольховатская СОШ площадкой для проведения конкурсного испытания третьего тура муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году.

**5. СЛУШАЛИ:**

Буряка Александра Петровича, председателя оргкомитета, который представил проект форм оценочных ведомостей конкурсных испытаний муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году.


**РЕШИЛИ:**

Утвердить формы оценочных ведомостей конкурсных испытаний муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году (приложение 2).

Председатель

\_\_\_\_\_ /

Буряк А.П.

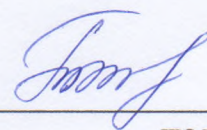
 \_\_\_\_\_ /

подпись

Секретарь

\_\_\_\_\_ /

Свинарева Т.В.

 \_\_\_\_\_ /

подпись

Утверждено  
заседанием организационного комитета  
муниципального этапа Всероссийского конкурса

«Учитель года России» в 2024 году  
Протокол № 1 от 18.01.2024

**Сроки проведения конкурсных испытаний муниципального этапа  
Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году**

<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки</b>
<b>Конкурсное испытание первого тура «Разговор со школьниками»</b>	06.02.2024-07.02.2024
<b>Конкурсное испытание первого тура «Педагогический диктант»</b>	09.02.2024
<b>Конкурсное испытание первого тура «Урок»</b>	15.02.2024-16.02.2024
<b>Конкурсное испытание второго тура «Мастер-класс»</b>	21.02.2024
<b>Конкурсное испытание второго тура «Вопрос учителю года»</b>	26.02.2024
<b>Конкурсное испытание третьего тура «Слово учителю»</b>	28.02.2024







**Муниципальный этап Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году  
 ОБЩАЯ ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ  
 ВТОРОГО ТУРА «Мастер-класс»**

Критерии оценивания	ФИО участника					
	Макс. балл					
<b>ИТОГО</b>	<b>60</b>					
1. методическая обоснованность	<b>10</b>					
2. практическая значимость и применимость	<b>10</b>					
3. актуальность и глубина предметного содержания	<b>10</b>					
4. эффективность форм педагогического взаимодействия	<b>10</b>					
5. информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации	<b>10</b>					
6. рефлексивная культура	<b>10</b>					



**Муниципальный этап Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году  
 ОБЩАЯ ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ  
 ВТОРОГО ТУРА «Вопрос учителю года»**

Критерии оценивания	ФИО участника					
	Макс. балл					
<b>ИТОГО</b>	<b>40</b>					
1. ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	<b>10</b>					
2. масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	<b>10</b>					
3. конструктивность позиции	<b>10</b>					
4. коммуникативная культура коммуникативная культура	<b>10</b>					

**Муниципальный этап Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2024 году  
 ОБЩАЯ ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ  
 ТРЕТЬЕГО ТУРА «Слово учителю »**

Критерии оценивания	ФИО участника			
	Макс. балл			
<b>ИТОГО</b>	<b>40</b>			
1. понимание тенденций развития отечественного образования и вопросов государственной образовательной политики	<b>10</b>			
2. глубина и нестандартность суждений, обоснованность и реалистичность предложенных решений	<b>10</b>			
3. проявленная личная позиция и коммуникативная культура	<b>10</b>			

## **Конкурсное испытание «Разговор со школьниками»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации школьников.

**Формат конкурсного испытания:** открытое обсуждение конкурсантом со школьниками актуальной социально значимой темы, которое проводится в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Темы для обсуждения разрабатываются Оргкомитетом в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации 9 ноября 2022 г. №809) и определяются для каждого конкурсанта жеребьевкой, проводимой не позднее 1 февраля 2024 года.

Очередность выступления конкурсантов определяются жеребьевкой, проводимой на установочном семинаре.

Регламент конкурсного испытания: обсуждение темы со школьниками – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Возрастная группа (далее – класс), с которой будет проводиться обсуждение темы, выбирается конкурсантом самостоятельно и заявляется Оргкомитету до 1 февраля 2024 года через заявку на конкурсные испытания (приложение 5). При этом конкурсант проводит конкурсное испытание «Разговор со школьниками» в том же классе, в котором проводится конкурсное испытание «Урок».

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 40 баллов.

Оценивание конкурсного испытания производится по четырем критериям:

- глубина, уровень раскрытия темы и воспитательная ценность проведенного обсуждения;
- методическая и психолого-педагогическая грамотность;
- ценностные ориентиры и личная позиция;
- коммуникативная культура.

**Оценочный лист**  
**конкурсного испытания «Разговор со школьниками»**  
**Конкурсант \_\_\_\_\_**

		Показатель не сформирован, 0 б	Показатель сформирован частично, 1 б	Показатель сформирован полностью, 2 б
<b>1. Глубина, уровень раскрытия темы и воспитательная ценность проведенного обсуждения</b>	<b>10</b>			
1.1 раскрывает тему, делая акцент на моральные нормы и духовно-нравственные ориентиры, общечеловеческие ценности, культурное наследие и традиции многонационального народа Российской Федерации				
1.2 реализует научный подход в обсуждении темы. Проявляет глубину и широту представлений по обсуждаемой тематике				
1.3 выстраивает обсуждение логично по разработанному плану, соответствующему заявленной теме				
1.4 обсуждает проблему с разных позиций и точек зрения				
1.5 проявляет творческий подход, оригинальность в раскрытии темы				
<b>2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность</b>	<b>10</b>			
2.1 использует профессиональную терминологию и владеет психолого-педагогическим понятийным аппаратом				
2.2 применяет актуальные, в том числе интерактивные приёмы, формы и методы воспитательной деятельности				
2.3 выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учетом воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся				
2.4 реализует цели и задачи воспитания с учетом возрастных особенностей, запросов и интересов обучающихся				
2.5 демонстрирует последовательность и логику педагогических действий				
<b>3. Ценностные ориентиры и личная позиция</b>	<b>10</b>			
3.1 стимулирует понимание обучающимися ценностных оснований рассматриваемых вопросов, создает условия для размышлений и сопереживания				
3.2 способствует формированию лично значимого для обучающихся отношения к традиционным российским духовно-нравственным ценностям				
3.3 поддерживает активность обучающихся в обсуждении темы, способствуя интерпретации и пониманию рассматриваемых вопросов с ценностной позиции				
3.4 создает и поддерживает атмосферу доверия, творческой активности и конструктивности обучающихся при обсуждении темы				

3.5 демонстрирует нестандартные подходы в решении воспитательных задач				
<b>4. Коммуникативная культура</b>	<b>10</b>			
4.1 создает пространство открытого обсуждения значимых вопросов для развития коммуникативных умений и проявления собственной позиции обучающихся				
4.2 показывает способность к импровизации и гибкость в общении с обучающимися				
4.3 эффективно и уместно работает с проявлениями деструктивности, показывает примеры эмпатии и эмоциональной устойчивости				
4.4 демонстрирует выразительность речи, соблюдает языковые нормы русского языка				
4.5 отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности				
<b>ВСЕГО</b>	<b>40</b>			

Член жюри \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## Конкурсное испытание «Педагогический диктант»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом самостоятельно осмысленных педагогических принципов и подходов к образованию; способности соотносить опыт отечественной педагогики с собственным профессиональным опытом; умения обрабатывать информацию и предъявлять ее в форме, соответствующей поставленным задачам.

**Формат конкурсного испытания:** создание конкурсантом рукописного авторского текста, содержащего решения педагогических задач, разработанных на основе отрывка из произведения основоположника научной педагогики в России К.Д. Ушинского.

Конкурсанту предоставляются дополнительные информационные материалы, подготовленные Оператором.

Использование технических средств не допускается.

Конкурсанту предоставляются текст с формулировками самих задач и маркированные линованные листы для написания рукописного авторского текста.

Итоговая работа каждого участника Конкурса шифруется для обеспечения профилактики конфликта интересов при осуществлении процедуры оценивания членами жюри (приложение 2).

Продолжительность конкурсного испытания – до 180 минут.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

Оценивание производится по трем критериям:

- проявленная и аргументированная личная позиция;
- практикоприменимость решений;
- сформированность универсальных педагогических действий и грамотность текста.

**Оценочный лист конкурсного испытания «Педагогический диктант»**  
**Конкурсант** \_\_\_\_\_

		Показатель не сформирован, 0 б	Показатель сформирован частично, 1 б	Показатель сформирован полностью, 2 б
<b>1. Проявленная и аргументированная личная позиция</b>	<b>10</b>			
1.1 понимает и воспринимает содержание текста педагогической проблематики				
1.2 идентифицирует, интерпретирует и оценивает структурные элементы информации и делает выводы о личном отношении к решаемой задаче				
1.3 выбирает необходимые сведения из противоречивой информации, грамотно формулирует и аргументирует ответы				
1.4 объединяет, сопоставляет и интерпретирует информацию, полученную из текста с педагогической проблематики				
1.5 проявляет критическое мышление, оценивает утверждения и аргументы в тексте с личной позиции				
<b>2. Практикоприменимость решений</b>	<b>10</b>			
2.1 решает профессиональную задачу с опорой на личную педагогическую интуицию				
2.2 формулирует выводы с опорой на свои профессиональные знания и опыт				
2.3 владеет навыками поиска нетипичного решения проблемы				
2.4 создает собственные тексты смешанного типа педагогической проблематики. Приводит примеры из практики				
2.5 делает выводы, опираясь на внетекстовую информацию, то есть на собственные профессиональные знания и практический опыт				
<b>3. Сформированность универсальных педагогических действий и грамотность текста</b>	<b>10</b>			
3.1 подкрепляет свои суждения цитатами из текста и личным опытом				
3.2 обобщает сходные и противоположные идеи или аргументы, применяет и оценивает логические и абстрактные модели				
3.3 демонстрирует исследовательскую грамотность, готовность к размышлениям				
3.4 использует интересные, нестандартные решения при решении профессиональных задач				
3.5 владеет высоким уровнем грамотности				
<b>ВСЕГО</b>	<b>30</b>			

Член жюри \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 Дата \_\_\_\_\_

## Конкурсное испытание «Урок»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации образовательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

**Формат конкурсного испытания:** урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Последовательность выступлений конкурсантов та же, что и в ходе конкурсного испытания «Разговор со школьниками». При этом конкурсант проводит урок в том же классе, в котором проводилось конкурсное испытание «Разговор со школьниками».

Тема урока определяется календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура. В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится как вводный по данному предмету.

Сведения о необходимом для проведения урока оборудовании заявляются конкурсантом Оргкомитету до 1 февраля 2024 года через заявку на конкурсные испытания (приложение 5).

Регламент конкурсного испытания: обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

Оценивание производится по шести критериям:

- методическая и психолого-педагогическая грамотность;
- корректность и глубина понимания предметного содержания;
- целеполагание и результативность;
- творческий подход к решению профессиональных задач;
- коммуникативная культура;
- рефлексивная культура.



**Оценочный лист  
конкурсного испытания «Урок»**

**Конкурсант** \_\_\_\_\_

		Показатель не сформирован, 0 б	Показатель сформирован частично, 1 б	Показатель сформирован полностью, 2 б
<b>1. Методическая и психолого-педагогическая грамотность</b>	<b>10</b>			
1.1 создает мотивирующую и доброжелательную среду, ситуации поддержки и успеха				
1.2 обеспечивает личностную вовлеченность обучающихся в событийность занятия, проявление личной позиции				
1.3 стимулирует инициативность, активность, самостоятельность обучающихся, рефлексивность деятельности				
1.4 оптимально подбирает для конкретной ситуации учебного занятия темп работы, объем учебной информации, сложность заданий. Гибко и адекватно реагирует на изменения ситуации в классе				
1.5 проявляет владение актуальными образовательными технологиями на уровне личностного осмысления (присвоения)				
<b>2. Корректность и глубина понимания предметного содержания</b>	<b>10</b>			
2.1 проявляет высокую степень владения предметным, межпредметным содержанием				
2.2 конкретизирует планируемые предметные и метапредметные результаты в содержании урока				
2.3 совершенствует учебную деятельность обучающихся, опираясь на ранее сформированные УУД				
2.4 демонстрирует содержание, формы организации деятельности обучающихся, методы обучения и используемые приемы для достижения планируемых результатов				
2.5 на этапе обоснования и самоанализа урока аргументирует выбранные им педагогические средства достижения освоения обучающимися предметного содержания				
<b>3. Целеполагание и результативность</b>	<b>10</b>			
3.1 проявляет отбор и композицию изучаемого материала задачам и планируемым предметным и метапредметным результатам урока				
3.2 уделяет внимание совершенствованию понятийного аппарата, выявлению и осмыслению закономерностей, показывает практическую ценность предметного содержания				
3.3 проявляет умение ясно ставить учебные задачи, инструктирует				
3.4 акцентирует на смысловые и ценностные аспекты предметного содержания; обеспечивает связь предметного				

содержания с личностным и жизненным опытом обучающихся				
3.5 реализует принципы научности, системности, формирования целостной картины мира				
<b>4. Творческий подход к решению профессиональных задач:</b>	<b>10</b>			
4.1 адекватно использует авторские разработки и/или творчески адаптирует существующие педагогические разработки с сохранением авторских прав				
4.2 демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в ход урока				
4.3 целесообразно сочетает и варьирует формы организации деятельности и взаимодействия, методы и приемы работы				
4.4 уместно проявляет педагогический артистизм, использует импрессивные и экспрессивные средства				
4.5 использует элементы театральной педагогики				
<b>5. Коммуникативная культура</b>	<b>10</b>			
5.1 стимулирует и поддерживает коммуникативную активность обучающихся, развивает умение формулировать, задавать вопросы различных типов				
5.2 использует разнообразные виды вопросов «открытого» типа, способствующих развитию мышления, коммуникативных умений, формированию и проявлению собственной позиции				
5.3 обеспечивает и поддерживает обратную связь с отдельными обучающимися, группами, классом (по необходимости)				
5.4 уместно и эффективно использует различные виды представления информации с учетом особенностей восприятия материала				
5.5 отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности				
<b>6. Рефлексивная культура</b>	<b>10</b>			
6.1 проводит рефлексию с обучающимися на уроке, которая соответствует поставленным на уроке задачам, видам деятельности				
6.2 грамотно и аргументированно обосновывает замысел урока, свои действия при реализации плана урока или отступлениях от него				
6.3 проводит грамотную и разностороннюю рефлексию по итогам урока, показателям его эффективности				
6.4 проводит грамотный и разносторонний самоанализ соответствия использования педагогических средств поставленной цели, задачами и достигнутыми результатами				
6.5 проводит самоанализ сопровождения взаимодействия с детьми/между детьми и состоявшейся/несостоявшейся продуктивной коммуникации на уроке				
<b>ВСЕГО</b>	<b>60</b>			

Член жюри \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
Дата \_\_\_\_\_

## Конкурсное испытание «Мастер-класс»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом (лауреатом) муниципального этапа Конкурса умений презентовать и транслировать педагогический опыт в ситуации профессионального взаимодействия.

**Формат конкурсного испытания:** учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство конкурсанта в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.

Мастер-класс проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения второго тура, в присутствии жюри и участников Конкурса.

Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсант определяет самостоятельно. Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

Оценивание производится по шести критериям:

- методическая обоснованность;
- практическая значимость и применимость;
- актуальность и глубина предметного содержания;
- эффективность форм педагогического взаимодействия;
- информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации;
- рефлексивная культура.

**Оценочный лист конкурсного испытания «Мастер-класс»**  
**Конкурсант** \_\_\_\_\_

		Показатель не сформирован, 0 б	Показатель сформирован частично, 1 б	Показатель сформирован полностью, 2 б
<b>1. Методическая обоснованность</b>	<b>10</b>			
1.1 обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт практической деятельности				
1.2 доказывает результативность применения на практике				
1.3 показывает актуальность представляемой технологии/методов/приемов				
1.4 демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии				
1.5 обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой технологии/методов/приемов				
<b>2. Практическая значимость и применимость</b>	<b>10</b>			
2.1 предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики				
2.2 демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/ методов/ приемов				
2.3 успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологиях / методах / приемах				
2.4 ориентируется на разные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности и особенности				
2.5 предлагает конкретные рекомендации и решения для использования в образовательной практике				
<b>3. Актуальность и глубина предметного содержания</b>	<b>10</b>			
3.1 демонстрирует корректные примеры предметного содержания, предлагает инструментальное обоснование практических решений				
3.2 через предметное содержание демонстрирует связь с жизненным опытом участников				
3.3 демонстрирует исследовательскую грамотность, вовлекает в построение гипотез				
3.4 стимулирует и поддерживает интерес аудитории через задачи, вопросы, примеры, ситуации, доступное предметное содержание и т.п.				
3.5 реализует метапредметный\межпредметный подход				
<b>4. Эффективность форм педагогического взаимодействия</b>	<b>10</b>			

4.1 решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов через деятельностные формы взаимодействия				
4.2 показывает собственные нестандартные педагогические находки в практике обучения и воспитания через организацию групповых форм взаимодействия				
4.3 демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений через вовлечение участников				
4.4 вызывает позитивные эмоциональные реакции, профессиональный интерес и создает мотивирующую образовательную среду для участников				
4.5 в процессе мастер-класса и ответа на вопросы делает акцент на результативность и образовательные эффекты в своей профессиональной деятельности				
<b>5. Информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации</b>	<b>10</b>			
5.1 грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами				
5.2 демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык				
5.3 демонстрирует грамотность речи и языковую культуру				
5.4 проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии				
5.5 отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности				
<b>6. Рефлексивная культура</b>	<b>10</b>			
6.1 сопровождает профессиональную рефлексию участников				
6.2 грамотно и аргументированно обосновывает замысел мастер-класса, свои действия при реализации плана или отступлениях от него				
6.3 проводит грамотную и разностороннюю рефлексию по итогам мастер-класса, показателям его эффективности				
6.4 проводит грамотный и разносторонний самоанализ соответствия использования средств поставленной цели, задачами и достигнутыми результатами участниками мастер-класса				
6.5 проводит самоанализ сопровождения взаимодействия с участниками/между участниками и состоявшейся/несостоявшейся продуктивной коммуникации				
<b>ВСЕГО</b>	<b>60</b>			

Член жюри \_\_\_\_\_ \ \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

## Конкурсное испытание «Вопрос учителю года»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом (лауреатом) Конкурса способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

**Формат конкурсного испытания:** ответы конкурсантов, объединенных в три группы, на вопросы интервьюеров из числа ученической, студенческой, родительской, профессиональной, культурной общественности и представителей СМИ в формате пресс-конференции.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения второго тура, в присутствии жюри и участников Конкурса. Составы групп конкурсантов и очередность их выступления определяются по результатам жеребьевки.

Последовательность вопросов и ответов регулируется модератором.

Регламент конкурсного испытания: общая продолжительность – до 180 минут, на каждую группу конкурсантов – не более 60 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном режиме.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 40 баллов.

Оценивание производится по четырем критериям:

- ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции;
- масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений;
- конструктивность позиции;
- коммуникативная культура.

**Оценочный лист конкурсного испытания  
«Вопрос учителю года»  
(профессиональное жюри)**

**Конкурсант** \_\_\_\_\_

		Показатель не сформирован, 0 б	Показатель сформирован частично. 1 б	Показатель сформирован полностью. 2 б
<b>1. Ценностные основания, аргументированность и конструктивность профессионально-личностной позиции</b>	<b>10</b>			
1.1 демонстрирует знание тенденций и стратегических направлений развития современного образования, вопросов государственной образовательной политики				
1.2 показывает ориентированность своей профессиональной деятельности на запросы всех категорий участников образовательных отношений				
1.3 избегает общих рассуждений, в ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт, соблюдает фактологическую точность в своих суждениях				
1.4 демонстрирует мотивацию и личный интерес в обсуждаемых вопросах				
1.5 демонстрирует позитивность мышления и жизненной позиции, убежденность в ценностных основаниях своей профессиональной деятельности				
<b>2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений</b>	<b>10</b>			
2.1 демонстрирует понимание значения и роли педагога в трансформации современного образования				
2.2 анализирует проблемы образования на различных уровнях				
2.3 демонстрирует творческий подход и способность предложить конструктивные решения обсуждаемых проблем				
2.4 видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем с учетом конкретной образовательной ситуации и учитывает возможные риски её реализации				
2.5 приводит яркие и понятные примеры опыта с использованием образов и метафор, как варианты решения проблем				
<b>3. Конструктивность позиции</b>	<b>10</b>			
3.1 демонстрирует умение выделять главное при выражении своей профессиональной позиции				
3.2 демонстрирует уважение к другим взглядам в сочетании с твердостью личной позиции по ценностным вопросам				

3.3 демонстрирует способность поддерживать конструктивный диалог, соблюдаются нормы профессиональной этики				
3.4 демонстрирует способность к импровизации				
3.5 демонстрирует готовность брать ответственность, проявлять инициативу и занимать лидерскую позицию				
<b>4. Коммуникативная культура</b>	<b>10</b>			
4.1 соблюдает нормы культуры речи, демонстрируется владение вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами				
4.2 излагает свою позицию ясно, не уклоняется от темы				
4.3 демонстрирует профессиональный кругозор и общую эрудицию. Употребляет в речи цитаты, отступает от шаблонов				
4.4 демонстрирует выразительность речи, соблюдает языковые нормы русского языка				
4.5 отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности				
<b>ВСЕГО</b>	<b>40</b>			

Член жюри \_\_\_\_\_ \ \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_



## **Конкурсное испытание «Слово учителю»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация призером Конкурса понимания педагогически целесообразных идей и подходов в решении актуальных задач отечественного образования, способности быть лидерами общественного мнения и популяризировать педагогическую профессию.

**Формат конкурсного испытания:** публичное выступление призера Конкурса на площадке, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения третьего тура, в присутствии жюри и участников финала Конкурса.

Очередность выступлений призеров определяется по результатам жеребьевки. Тему публичного выступления призер Конкурса выбирает самостоятельно.

Регламент конкурсного испытания: публичное выступление призера – до 7 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном режиме. Оценивание производится по трем критериям.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания:

- понимание тенденций развития отечественного образования и вопросов государственной образовательной политики;

- глубина и нестандартность суждений, обоснованность и реалистичность предложенных решений;

- проявленная личная позиция и коммуникативная культура.

## Оценочный лист конкурсного испытания «Слово учителю»

Конкурсант \_\_\_\_\_

		Показатель не сформирован, 0 б	Показатель сформирован частично, 1 б	Показатель сформирован полностью, 2 б
<b>1. Понимание тенденций развития отечественного образования и вопросов государственной образовательной политики</b>	<b>10</b>			
1.1 показывает способность к пониманию стратегических направлений развития образования				
1.2 определяет значимость и актуальность рассматриваемых вопросов с пониманием перспектив и акцентов образовательной политики				
1.3 демонстрирует умение четко формулировать свою педагогическую позицию в контексте государственной образовательной политики				
1.4 опирается на знание нормативно-правовой базы и ценностных ориентиров современного образования				
1.5 проявляет педагогический кругозор и общую эрудицию при обсуждении тенденций развития образования				
<b>2. Глубина и нестандартность суждений, обоснованность и реалистичность предложенных решений</b>	<b>10</b>			
2.1 демонстрирует творческий подход и нестандартность суждений				
2.2 проявляет умение видеть неожиданные стороны и предлагать новые пути решений в обсуждаемых вопросах				
2.3 использует аргументы и примеры при обосновании собственной позиции				
2.4 представляет педагогической общественности собственное видение конструктивных, конкретных и реалистичных решений актуальных задач образования				
2.5 показывает способность эффективно использовать яркие образы и убедительные примеры				
<b>3. Проявленная личная позиция и коммуникативная культура</b>	<b>10</b>			
3.1 проявляет свой лидерский потенциал, индивидуальность и целеустремленность, осознанную личностную позицию				
3.2 демонстрирует корректное и доброжелательное отношение к своим коллегам, профессиональную эмпатию и готовность к диалогу				
3.3 показывает готовность ценностно осмысливать педагогический опыт и занимать личностную позицию				
3.4 активно участвует в обсуждении, развивает идеи				

своих коллег, формулирует точные вопросы				
3.5 корректно использует понятийный аппарат и грамотно строит свои высказывания				
<b>ВСЕГО</b>	<b>30</b>			

Член жюри \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_